



credette forse d'esser condotto al patibolo, poiché, alzandosi di scatto:

— Che ne andiamo già? Chè, me ne vado già? — domandò con un accento di affettata indifferenza.

E come gli fu risposto che si disponevano ad accompagnarlo nella cappella, disse poi soggiugnando:

— Comincio dunque adesso a morire!...

Anche nella cappella i frati che l'aspettavano tentavano invano di indurlo a dichiararsi pentito dell'omicidio delitto commesso ed a morire cristianamente.

L'Angiolillo continuò — come aveva già fatto sino allora — a respingere con frasi sdegnate le religiose esortazioni rivoltegli.

— Mi lascio un po' in pace, che è inutile! Tanto non mi persuaderanno!... Ah! che calvario! — si limitava a rispondere ai frati.

Passò l'intera giornata, passissimo. Di quando in quando si aggirava pianamente per la cappella, soffermandosi a guardare, con aria distratta, ora le scure immagini sagre dell'altare, ora le torcie che su questo ardevano.

Senza la notte, prese qualche acquaiata di suppa e bevette avidamente due bicchieri di Xerez; poi domandò delle sigarette. Ma come il carceriere glielo rifiutò con un gesto del capo (giacché ai condannati a morte che si trovano in cappella nessuno può rivolgere la parola all'infuori dei sacerdoti):

— Dunque non si può più né fumare, né parlare! — esclamò il reo in tono sardonatorio. E quindi, passando forse inconsideratamente dall'uno all'altro ordine di idee, aggiunse: — Eppure, mi sarebbe piaciuto di più morir fucilato, come i miei fratelli di Barcellona, che non essere garrotato!...

Di lì a poco, s'assopì su d'una sedia, e non si mosse, né parlò più in tutta la notte. Soltanto all'alba si scosse violentemente e si dette a guardare tutto attorno come fosse stupito di trovarsi in quel luogo.

Allora i frati, che lo vegliavano, gli si avvicinarono per rinnovargli i loro più ammonimenti, e si sforzarono di convincerlo ad ascoltarsi, almeno in nome della sua famiglia.

Al ricordo di questa, il reo parve commoversi d'improvviso:

— Sì, sì... la mia famiglia... i miei fratelli!... — mormorò difatti con voce sorda e lentamente. Ma tosto riprese il solito suo atteggiamento di sprezzante indifferenza.

Peraltro, egli cominciò ad apparire assai abbattuto, quando, verso le sette, si principiarono ad udire distintamente, dalla cappella, le martellate dei falegnami che stavano terminando d'innalzare il patibolo, già cominciato il giorno precedente, ed il mormorio della folla che andava man mano agglomerandosi ai di fuori della carcere per assistere all'imminente esecuzione. Notando quei

ghialetti, fumetti, (il condannato, al fece pallido come un cencio; ma, pur non cessando di voler dimostrare un coraggio che certamente non aveva più:

— O sarà molta gente che si diventerà forse a vedermi morire! — osservò con un sogghigno.

Poi chiese febbrilmente:

— Ma non è ancor l'ora? Quando sarà l'ora?

I frati gli risposero che all'ora fissata per l'esecuzione del suo delitto mancava assai poco, e gli rivolsero religiose frasi di conforto. E giunse, finalmente, l'istante fatale! Alle undici meno cinque minuti entrarono nella cappella il direttore delle carceri, parecchie autorità militari, un medico e vari gendarmi e carcerieri per accompagnare il reo al patibolo.

— Allora! — esclamò l'Angiolillo vedendoli. E, con un gesto nervoso, cingendo quasi fuori dell'orbita, balzò in piedi: e fece per andare incontro a quella persona. Ma il terrore cui egli era indubbiamente in preda — e forse anche la ostilità che gli avvinceva i piedi — l'obbligarono subito a fermarsi; ed anche fermo vacillava tanto che se qualcuno dei presenti non fosse accorso prontamente a sorreggerlo, il disgraziato sarebbe stramazato al suolo.

Dopo qualche frase rivoltagli dal direttore delle carceri e dai frati per infondergli coraggio, l'Angiolillo fu fatto uscire dalla cappella.

Il garrote era stato innalzato su d'un impalcato costruito nel cortile della prigione; e come da due lati quel cortile è separato dalla via pubblica soltanto da una muraglia di circa tre metri d'altezza, così la folla poteva vedere facilmente dal di fuori l'orrendo spettacolo che stava per svolgersi, tanto più che al di là del cortile s'estende un'ampia pianata.

Quanto al garrote, dirò — per quelli fra i miei lettori i quali non sappiano in che consiste — che quel terribile strumento di morte consta d'una specie di poltrona, il cui schienale è inchiodato ad un lungo palo; all'altezza del collo della persona che in quella fatale poltrona si siede, sporgono fuori del

palo due semicerchi di ferro, i quali — mediante un apposito congegno — si congiungono insieme restringendosi fino a stritolare la gola al condannato, non appena il carnefice faccia girare l'ancora manovellata infissa sulla parte posteriore (rispetto alla poltrona) del palo.

Quanto sulla soglia della porticina che dà accesso al cortile, lo slegarono Angiolillo — trovandosi di repente innanzi al patibolo — parve un momento rianimarsi dalla mortale prostrazione in cui ora piombato ormai; e, come fuor di sé, sembrò volersi slanciare di scatto sul lagubre impalcato. Ma di nuovo gli mancarono le forze; soltanto con grandi sforzi, e sorreggendolo per le ascelle un frate ed un carceriere, poterono dunque fargli salire, quasi trascinandolo, i pochi gradini del patibolo.

Quando si trovò sull'impalcato, l'Angiolillo, livido, esterefatto, volse uno sguardo obliquo sulla folla pigliata al di fuori, sulle persone che lo circondavano, e finalmente sul garrote.

Un frate si curò su di lui e gli mormorò qualche parola all'orecchio; egli fece un gesto lieve, quasi impercettibile, col capo, come di persona accorta. Nello stesso momento, i due aiutanti del carnefice si precipitarono sul condannato, e rapidamente lo spinsero verso la poltrona (per continuare a chiamarla così), obbligandolo ad assidersi su di essa. E l'Angiolillo vi s'assise, senza pur tentare di resistere; e, come inconsciò, si lasciò cingere il collo dai due succedanei semicerchi di ferro.

Soltanto agitò un poco il capo, quasi si sentisse raddrizzare al contatto di quel fatale ordigno; poi aprì la bocca, forse per pronunciare qualche parola, che non riuscì però ad articolare. Non ebbe tempo di muoversi più oltre; immediatamente il carnefice afferrava la manovella e faceva funzionare il garrote...

S'udì un debole, un orrendo scricchiolio...

L'Angiolillo curvò il capo su d'una spalla: era morto!

Questa era fatta!

La folla — che a stento trattenuta da uno squadrone di gendarmi a cavallo aveva presenziato in silenzio il ripugnante spettacolo, ad una distanza di circa sei metri — s'affrettò ad allontanarsi, e disperdersi, mentre il cadavere del giustiziato, ricoperto di un panno nero, veniva appeso — come prescrive la legge — alla sommità del palo, ove rimase esposto fino a stamane.

Stamane fu condotto in un carrozzone sorretto da quattro cavalli, al cimitero di Vergara, ed ivi sepolto.

Chiedete ancor Ombra di Magona Per non avere una contraffazione.

## CALEIDUSCOPIO

Cronache friulane.

Agosto (134). Il patriarca Bertrando fortifica la Rocca Moscardo.

Un peggiore al giorno. Un onore che non soffice che dei suoi mali merita la sua soffocanza.

Cogitazioni nulle. Risposta ad una lettrice: Per le persone deboli di petto è buona cosa respirare l'aria del mare, possibilmente lontano dalle coste.

La sfiga. Sclerata. E' il primier, lettore scaltro. Segue un articolo. Canta il terzo e canta l'ottavo. Canta il tutto in mezzo al prato.

Spiegazione dell'anagramma preced. MORTA — MATTO.

Per finire. Un grido del cuore. Pontolini sta morendo dopo undici anni di matrimonio che per lui furono undici anni di inferno, e, nell'esitare l'ultimo respiro, esclama: — Finalmente... resto vedovo!

Penna e Forbice.

## PROVINCIA

(Di qua e di là del Judri)

**Mercati di animali bovini** che avranno luogo nella Provincia di Udine e paesi limitrofi, nella prossima settimana:

Lunedì 30 agosto — Tolmezzo.

Martedì 31 id. — Martignacco.

Mercoledì 1 settembre — Gradisca, Latisana, Percotto.

Giovedì 2 id. — Corvignano, Gonars, Gradisca, Portogruaro, Sacile.

Venerdì 3 id. — Gemona, Gorizia, S. Vito al Tagliamento.

Sabato 4 id. — Buttrio, Fordenone.

**Tarcento, 27 agosto.**

**Trasloco — Charitas.**

Con recente decreto l'esimio e simpatico pretore nob. dott. Contin, veniva traslocato a Udine. La meritata promozione ha destato compiacenza e rammarico insieme. Quando si pensi che egli era l'anima di tutte le compagnie e di

tutti i ritrovi, in cui egli trasfondeva una buona dose di giocondità e l'eterica cavalleria veneziana, sempre sorridente e faceto; qualità «dolci» questi — accoppiate a solida e intelligente bonarietà. Tarcento perde così vivamente dispiacere l'agregio e integro magistrato, l'amico carissimo, a cui di tutti cuore auguriamo uno splendido avvenire.

Circola la voce che la Società della luce elettrica e dell'acquedotto abbia in animo di venire in soccorso alla disgraziata famiglia del povero Schneider, deceduto in seguito alle ferite riportate nello stabilimento omonimo, vittima dell'imprudenza, è vero, ma anche del proprio dovere.

L'azione meriterebbe i più larghi onori e si ridonderebbe ad onore della Società e del paese.

## Il romanzo nella vita.

Pazza per amore.

All'età di 17 anni Maria Bertogna abbandonò Villa Vicentina, suo paese natio, salutò i bei campi fertilissimi e le roggie dove l'acqua corre limpida e fresca, e si recò... al Calco. Lì ella trovò di occuparsi quale cameriera. Guadagnava abbastanza bene e riusciva anche a risparmiare qualche soldino, contando di formare un gruzzoletto che le permettesse di ritornare al suo paesetto, di cui ella serbava sempre teneramente il ricordo. Ma, la donna propone e l'amore dispone.

La Maria incominciò ad amareggiare con un giovanotto, che sulle prime la lasciò, poi — come che succedeva — finì con l'essere infedele. La giovane però non la intendeva così. Ella era pazientemente innamorata e soffriva le più aspri torture della gelosia. Nel suo Friulino, l'aria s'agitava delle sue campagne non le aveva mai permesso di sapere che cosa fosse nervosità. Il clima ardente dell'Egitto, invece, l'aveva completamente mutata: era divenuta irascibile, nervosissima, e la gelosia valeva a renderla vieppiù soffocata. Ella ormai ne era certa: aveva una rivale! Che fare? Riconoscere all'uomo che l'aveva adorata non avrebbe potuto. Quindi si umiliò, pianse, pregò; poi minacciò. Ma lei non si impietò alle sue lagrime, né si accese alle sue minacce. La rivale non voleva cedere il posto; e fra le due donne, allora, fu un frequente succedere di violente scene di gelosia.

Circa due mesi fa, in un eccesso di furiosa collera, la Bertogna afferrò per il collo la rivale, le morse il padiglione dell'orecchio destro in modo da staccarglielo, poi al braccio destro, con forza tale da confiscare i denti suoi all'osso.

Venne arrestata. Ma l'eccesso di collera che l'aveva fatta commettere quell'azione era stato così forte da lasciarla leia nella facoltà mentale.

Accompagnata da un «cavasso» ella giunse mercoledi scorso a Trieste e giovedì fu scortata a Gorizia.

Se la perizia medica negasse la sua perturbazione nelle facoltà mentali, la poveretta dovrebbe rispondere del suo operato dinanzi ai giudici del Tribunale di quella città.

## DENTI BIANCHI e SANI

usando il KINODENT autolettico, profumato A. Bertelli e C. Milano. In polv. L. 1, in pasta L. 1, 2, 3, 5. Liquido (clair) L. 1, 75 — Bottiglia tripla L. 3, 50.

## UDINE

(La Città e il Comune)

**Comitato veneto per il decentramento e le autonomie.**

A Venezia, sabato 4 settembre, alle ore 15, nella sala maggiore dell'Ateneo Veneto, gentilmente concessa, avrà luogo un'adunanza della Giunta Esecutiva, col seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni.

2. Proposte relative all'ordinamento dei Comuni ed alle finanze locali a complemento dello schema di riforma.

3. Proposta di alcune modificazioni allo schema stesso, in relazione ai voti concordati fra i Comitati lombardo, piemontese e veneto.

4. Comunicazioni dei progetti ministeriali di riforma amministrativa, e relative deliberazioni.

5. Relazione del cassiere sul bilancio 1898.

6. Reazione dei contribuiti 1897.

7. Convocazione dell'assemblea generale e fissazione del relativo ordine del giorno.

8. Eventuali proposte dei signori delegati.

**Ciclisti triestini a Udine.**

Come annunciammo due settimane fa, domani giungeranno a Udine i ciclisti triestini che prendono parte a un *handicap* segreto, riservato ai soci del «Veloce club triestino». La partenza da Trieste è fissata per le ore 7 ant.

Siano i benvenuti.

## Pellegrinaggio a Caprera

per il XX settembre. Per norma di coloro che volessero prender parte al pellegrinaggio a Caprera, si avverte che la validità dei biglietti ferroviari a prezzo ridotto, 75 per cento per i reduci e 50 per cento per gli altri, è dal 15 a tutto il 29 settembre.

Da Udine sono conosciute due fermate ognuna delle quali non può durare oltre la mezzanotte del giorno successivo all'arrivo.

Il prezzo d'imbarco, a Livorno per Veneti, d'andata e ritorno (lire 25) deve essere anticipato.

L'iscrizione è aperta a tutto il 31 corrente presso la Società dei Reduci, dove si possono chiedere tutte le altre eventuali informazioni in proposito.

**Scuola e famiglia.** Ieri mattina, guidati dalla brava loro direttrice, gli alunni della sezione superiore dell'Educatore, fecero la loro prima passeggiata venuta dall'uniforme di cui la benemerita nostra Società «Scuola e famiglia» li ha recentemente provveduti.

Notammo con vero compiacimento che quei bambini erano molto puliti e ben ordinati. Furono a visitare il Giardino d'infanzia di via Tomadini, dove quell'agreggio direttrice, signora Battaglini li accolse con molta affabilità e dopo aver visto loro, parlò dell'addesto e di accostamento al bene, li condusse a vedere il suo giardino, e quello agrario.

I bambini dell'Educatore ricordarono certo con soddisfazione la passeggiata di ieri, e noi ne diamo lode a quelle egregie direttrici, signorine Del Negro e Passero, che si interessano della benefica istituzione con vero intelletto d'amore.

**Caso operale.** La Commissione per le Case operale ha diramato la seguente circolare:

«Il manifesto pubblicato dalla Commissione speciale per la erezione in Udine di Case Operale di data 24 agosto s. d. determinava il numero di 1200 azioni rappresentanti il capitale di lire 14,400 per proclamare costituita la Società edificatrice «La famiglia» e da venire alla stipulazione dell'atto costitutivo della nuova Società, a norma e per gli effetti di ragione e di legge.

Quantunque all'avviso surricordato abbia fatto seguito l'emissione di rilevante numero di circolari agli Istituti di credito, proprietari di Stabilimenti industriali ed officine, negozianti e ad ogni classe di Cittadini; ai membri della Commissione non fu possibile ottenere che 508 azioni sottoscritte.

In tale stato di cose si invitano i signori firmatari delle azioni a voler convenire nella sede della Società Operale nel giorno di lunedì 30 agosto corr., alle ore 8 e mezza pom. per adottare un provvedimento in proposito, o aumentando il numero delle rispettive sottoscrizioni fino a raggiungere le azioni 1200 prescritte, o quel qualunque che l'assemblea dei signori Azionisti troverà del caso».

**Società operaia generale.**

Per norma dei soci della Società operaia, pubblichiamo l'elenco dei membri del Comitato sanitario del corrente anno:

Medico sociale dott. Carlo Muselli, abitante in via Poscolle, 43.

Cossio Antonio, direttore; De Candido Domenico, vicedirettore.

I. Riparto — Duomo: Petrucci Luigi, caposessione; Murro Aristodemio, Re Lodovico, Bertacco Maria, Piccoli Spongina Luigi, visitatori.

Opitale: Prucher Natale, Raiser Guido, visitatori.

II. Riparto — S. Giorgio: Moro Giovanni, caposessione; Cigolo Francesco, Codogno Pietro, Frizzi Italo, Querici Santo, Schiavi Giuseppe, Gremese Raiser Maria, Duri Salice Adelaide, visitatori.

III. Riparto — Grazie: Mattioni Vincenzo, caposessione; Madressi Guglielmo, Sebastianatti Angelo, Zorattini Nicolò, Bianchi-Bianchi Elena, Cossuti-Spivach Maria, Cumar-Mattioni Lucia, visitatori.

IV. Riparto — S. Quirino: Boer Augusto, caposessione; Fucini Francesco, Lazzaroni Lino, Sgobaro Umberto, Azzan-Giochiatti Lavinia, Jacchi-Rocco Maria, visitatori.

S. Cristoforo: Coschietti Giuseppe, Rumis Domenico, visitatori.

V. Riparto — Redentore: Croatto Antonio, caposessione; Oita Francesco, Cominotti Giuseppe, Moro Luigi, Bergamaschi Vittoria, Camuzzi Gruberova Lucia, Cossio Enrico, Marozza Tunini Maria, Reduci-Mattioni Anna, visitatori.

VI. Riparto — S. Giacomo: De Stallis Giovanni, caposessione; Raffaele dott. Alberto, Saccomani Rinaldo, De Stallis Giuseppina, Marcelli Gatti Elisa, visitatori.

S. Nicolò: Di Sabata Gabriele, Pontisso Santo, Dri Cossuti Giacomina, Bontempo Caterina, visitatori.

VII. Riparto — Carmine: Bianchi Antonio, caposessione; Bernava Giuseppe, Ottieri Giuseppe, Fucini Gio. Batt., Molinas Luigi Clemente, Morassi Anto-

nio, Bernava Giuseppina, Furlani Brunetti Teresa, Tirelli-Furlani Luisa, Vatri Santa, visitatori.

VIII. Riparto — Sub. Gemona-Paderno: Mazzolini Giovanni, caposessione; Ronco Pietro, Stefanutti Giuseppe, Barbieri Ermenegildo, Oggaro Oliva, visitatori.

**La serva caduta.** Lo stato della Calce Maria, la serva del «Vittorio d'oro» di cui narrammo ieri la caduta da un ballatoio, è stazionario. Acqua doli alla testa, e le vengono fatte continue applicazioni di ghiaccio.

**Quel Tamburini Bernardino** del quale narrammo l'altro ieri la strana avventura, è sempre delirante nella sala maniaci dell'Ospedale. I medici escluderanno che abbia inghiottito costosa velenosa.

**Cattivo principio.** Alcuni signori che hanno trascorso da un pezzo l'età della prima giovinezza, e sono anzi bene incollati in quella della seconda, stanno da alcune sere esercitandosi al ciclismo nella strada di circosvallo fra le porte Grazzano e Ossigassano.

Ora ad uno di costoro allievi — un pezzo d'uomo grosso e grasso sulla quarantina — accade l'altra sera un incidente che non sarebbe da sorprendersi se gli avesse fatto andare in agguato dal principio questo esercizio sportivo.

Veniva egli avanti sulla macchina, a zig zag, nell'andatura incerta e paurosa degli esordienti, minacciando ad ogni istante di andar a bacare la madre terra.

Incontro a lui camminava pedestre un individuo che, nelle mosse irregolari e negli abbandoni dell'altivo ciclista, credette di vedere — anziché la di lui inseperienza — l'intenzione criminosa di capergli addosso per atterrarlo.

Accolto nella sua mente questo sospetto, l'uomo, che camminava pedestre non lo discusse nemmeno, e, appena fu a portata dell'incerto ciclista, alzò il bastone che teneva in mano e gli una tempesta di legnate, che mandarono a ruzzolare l'uomo e la macchina nella polvere della strada.

Gli altri ciclisti e la loro istruttore ebbero un bel da fare a trattenerlo quel furibondo ed a persuaderlo che si era ingannato.

Ed anche questo incidente serve a dimostrare che in tutte le cose i principi sono difficili.

**Il va e viene di un portafogli.**

Ieri mattina fu fruttuoso il Remanzacco dimenticato sul tavolino della pesa pubblica la piazza Vescovi il portafogli, che poté poco dopo ricuperare.

Continuando a rimanere sulla piazza per l'acquisto di altre frutta, lo perdetto nuovamente, senza però questa volta rinvenirlo. Stamane, poi, il portafogli, dal quale era stato levato il denaro che conteneva, fu trovato attaccato ad un albero attiguo alla pesa.

**Un calcolato truffato.** Una donna di via Oleggia, certa B. A., recatasi dal calcolista Isidoro Piatti, in via Cavour, si fece dare un paio di scarpe nuove fiammanti, promettendo di portargli i denari entro un'ora e restituirla le scarpe. Quella donna non fece né questo né quello, ed essendo passati due giorni, il Piatti presentò contro di essa denuncia.

**Triste.** Ieri le guardie di città dichiararono in contravvenzione, perché obbedivano l'elempina, i seguenti individui: Davit Teresa fu Gio. Batt. d'anni 87 da Udine; Moretti Luigi fu Valentino d'anni 80 da Baldassera; Cattarosi Antonia fu Gio. Batt. d'anni 49 da Udine; Francescutti Angelo fu Osnaldo d'anni 70 da Udine; Zaffari Antonio fu Angelo d'anni 47 da Udine (oleo); Trovati Antonio fu Francesco d'anni 83 da Udine.

Fra questi mendicanti abbiamo una quasi novagenaria, un più che ottagenario, un ottagenario, un settagenario e un cinquantenne, impotenti a lavorare, incapaci di procurarsi il vitto, affamati probabilmente, ma certo mal nutriti: ecco i capi d'imputazione per i quali sono casati sotto i riflessi della pulvita giustizia!

**Sala superiore del Teatro Minerva.** Questa sera e domani esposizione del Cinematografo con nuovi e vari quadri, ed esperimenti dell'interessante Grafoblo.

Le rappresentazioni odierne avranno luogo alle 8 e alle 8 pom. Domani al daranno cinque rappresentazioni: alle 4, 6, 8 e mezza, 7 e mezza, 8 e mezza pom.

Un «per favore» è proposto del Cinematografo.

Durante la produzione dei quadri, ad un tratto, per un guasto nell'apparato, il Cinematografo non funziona più, e si resta all'oscuro.

Il cicerone che spiega le vedute, senza scomporsi, grida: «Combattimento di negri in un tunnel».



1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2693.

Le inserzioni per il Friuli si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del Giornale in Udine

Premiato all'Esposizione  
Internazionale di Bordeaux 1896  
con Diploma d'onore  
e Medaglia d'oro

Francesco Manciola & C. Roma

Premiato all'Esposizione  
di Roma 1897  
con MEDAGLIA D'ORO  
di primo grado.

# Liquore Gajola

Trovati in vendita presso le principali Liquorerie, Drogherie e Caffè del Regno.

Volete una prova incontestabile della virtù e della superiorità  
della vostra acqua

## CHININA - MIGONE

PROFUMATA E INODORA

chiedete al vostro farmaciatore che ne usi nei vostri capelli e per  
la barba, e dopo poche volte sarete contenti.

Basta provarla per adottarla.  
Guardarsi dalle contraffazioni.

Si vende tutto profumato e inodora in flaconi da L. 1.50 e 3  
ed in bottiglie grandi per l'uso delle famiglie da L. 5 e L. 8.50.

Trovata da tutti i Farmacisti, Droghieri e Profumieri del Regno.  
A Udine da Carlo Nalon, all'angolo della Fratelli Petrosi, parafarmacia,  
da Francesco Minicci, all'angolo della Fratelli Petrosi, parafarmacia,  
da Silvio Boranga, farmacia - A Portogruaro da Giuseppe Tassi, negoziante - A  
Spilimbergo da Eugenio Orlandi e dai Fratelli Loris - A Tolmezzo da Chiesi  
farmacia - A Pontebba da Aristide Cettoli, negoziante.

Deposito generale da A. Migone & C., Via Torino, 12, Milano.  
Alle spedizioni per posta aggiungere centesimi 80.

# VERA TELA ALL'ARNICA

GALLIANI

Milano - Farmacia Antonio Tenca, successore a Galliani - Milano  
con laboratorio chimico, via Spadari, 16

Presentando questo preparato del nostro Laboratorio, dopo una lunga serie d'anni  
di prova, avremmo ottenuto un pieno successo, nonché le lodi più sincere ovunque è  
stato esposto, ed una bellissima vendita in Europa, America, e Asia.

Ecco non deve esser confuso con altre specialità che portano lo STESSO NOME  
che sono INEFFICACI, e spesso dannose. Il nostro preparato è un Ointimento di  
"tela" che contiene i principi dell'arnica montana, pianta nativa delle Alpi, co-  
nosciuta fin dalla più remota antichità.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

Innumerevoli sono le guarigioni ottenute in molte malattie, come le piaghe, le  
ulcerazioni, le escorie, le emorroidi, le varici, le verruche, le scabbie, le  
numerosi cerfili che possiedono in tutti i dolori, generali, e locali, in  
particolare nelle lombaggini, nei reumatismi, d'ogni parte del corpo, e  
ogni parte del corpo, e ogni parte del corpo, e ogni parte del corpo.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

La nostra tela viene tolta dalla FALSIFFICA e imitata falsamente al VERDERAME,  
VERO Ointimento per le sue azioni corrosive, e questa deve esser rivista, richie-  
dendo quella che porta la nostra vera marca di fabbrica, ovvero quella inviata diret-  
tamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

# AMARO D'UDINE

PREMIATO CON PIÙ MEDAGLIE

ANTICA E RINOMATA SPECIALITÀ

DEL CHIMICO FARMACISTA

## DE CANDIDO DOMENICO

VIA GRAZZANO - UDINE - VIA GRAZZANO

Bibita salutare in qualunque ora del giorno. Preferibile al Seiz od al Fernet prima dei pasti e all'ora  
del Vermouth - Vendesi nei principali Caffè e dai Droghieri e Liquoristi d'Italia

### DICHIARAZIONI

Il sottoscritto, dopo lunghi e ripetuti esperimenti è  
lieto dichiarare che L'AMARO D'UDINE preparato dal  
chimico farmacista Domenico De Candido è il vero rige-  
nerante dello stomaco, poiché aumenta l'appetito e facilita  
la digestione.

Tale liquore non alcoolico è di gusto piacevole, tonico  
fortificante e agisce potentemente sui nervi della vita orga-  
nica, e tutti i nervi dell'organismo, e tutti i nervi dell'organismo.

Il sottoscritto quindi, esprime l'augurio che L'AMARO  
D'UDINE sia sempre più apprezzato dal pubblico ed anche  
prescritto dai medici, come il miglior tonico digestivo che  
si conosca.

Palermo, 2 febbraio 1896.

Prof. Gaetano La Farina

Sig. De Candido Domenico, Farmacista, Udine

Mi è somministrato l'AMARO D'UDINE che avendo usato  
il suo AMARO D'UDINE l'ho trovato d'una efficacia  
sorprendente, e in tutte quelle malattie di stomaco  
accompagnate da anorexia, ma ancora nelle inappetenza  
derivanti da postumi, da malattie esaurienti, purché non  
esistano da parte dello stomaco medesimo cause malvage  
ed irrisolvibili.

L'AMARO D'UDINE è uno dei migliori tonici che io  
abbia conosciuto, e non ho di prescrivere ai miei clienti.  
Gradisca, signor De Candido, i sensi della mia perfetta  
stima ed osservanza.

Pollignano a Mare, 16 febbraio 1896.

Nicola dott. Pellegrini

Direttore dell'Ospedale Civile di Pollignano a Mare (Bari)

# TORD-TRIPE

Premiato all'Esposizione di Parigi 1889

CON MEDAGLIA D'ORO

Infallibile distruttore dei Topi, Scuri, Talpe senza alcun pericolo  
per gli animali domestici e da non confondersi colla pasta Badessa che è pe-  
ricolosa per i suddetti animali.

### DICHIARAZIONE

Bologna, 30 gennaio 1890.

Dichiaro con piacere che il signor A. Comensu, ha fatto "ho" ho  
stati stabilimenti di macine gran, pilatura riso, e fabbrica "Pasta" in que-  
sta Città, due esperimenti e il suo preparato detto TORD-TRIPE, e l'es-  
ito ne è stato completo, on nostri pieni soddisfazioni.

In fede

FRATELLI POGGIOLI

Pacchetto grande L. 1.00 - Piccolo L. 0.50.

Trovati vendibili in UDINE, presso l'ufficio annunci del giornale "IL  
FRIULI", Via della Prefettura N. 8.

Preg. signor Luigi Sandri

Fagagna.

Da molti anni io conosco il di Lei  
AMARO GLORIA e lo ho  
sempre trovato buono: un vero tonico,  
dello stomaco.

Ma, da due ultime bottiglie che Ella  
mi volle favorire, mi parvero migliori  
assai del liquore dello stesso nome che  
io andava assaggiando quando Ella  
anni sono - esercitava farmacia qui  
in Udine. Naturalmente il mondo, invec-  
chiando, peggiora, e quindi le amarit-  
dini progrediscono e si ripropongono. Ma,  
bandito allo scherzo: il suo AMARO  
GLORIA è poco alcoolico, ha sa-  
pore aromatico gradevole, e fa davvero  
appetito. Ecco quanto da un amaro l'i-  
giene richiede.

Udine, 15 ottobre 1896.

A Lei devotissimo

cav. uff. dott. Ferdinando Franzolini  
Chirurgo Primario dell'Ospedale Civile di Udine,  
docente perseguito di medicina operativa  
nella R. Università di Padova.

Si vende in Fagagna dall'in-  
ventore, e in Udine presso le  
bottigherie Dorta.



Signore!

I vostri ricci non si scioglieranno più neanche coi  
forti calori dell'estate, se fete uso costante della

## Ricciolina

La vostra ricciolina è un prodotto di prima  
vera ricchezza insuperabile dei capelli preparata dal  
FRATELLO RICCIOLI di Firenze, e di prima ricchezza  
Per aderire alle condizioni della ricchezza della ricchezza  
parte per la ricchezza della ricchezza della ricchezza  
RICCIOLINA, viene da prima ricchezza della ricchezza  
collezione pure appropria le ricchezza della ricchezza, con  
andando il relativo ricchezza della ricchezza.

L'immenso successo ottenuto è una ricchezza della ricchezza  
Ogni bottiglia è in elegante astuccio con annessi gli ricchezza della ricchezza  
istruzione relativa.

Bottiglia piccola lire 1.50 - Bottiglia grande lire 2.50.

Deposito in Udine presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI"

Deposito in Udine presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI"

Deposito in Udine presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI"

Deposito in Udine presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI"

Deposito in Udine presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI"

Deposito in Udine presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI"

Deposito in Udine presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI"